



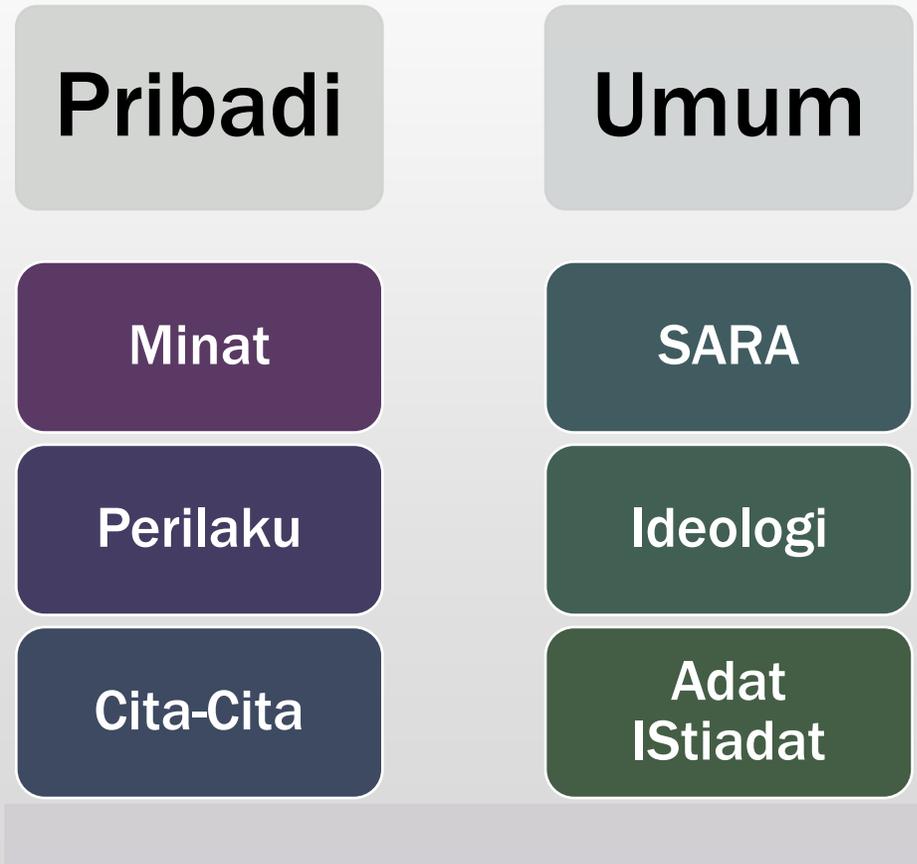
STEBI BAMA

DINAMIKA DAN KEANEKARAGAMAN MASYARAKAT INDONESIA

INAYAH SWASTI RATIH, M.SEI

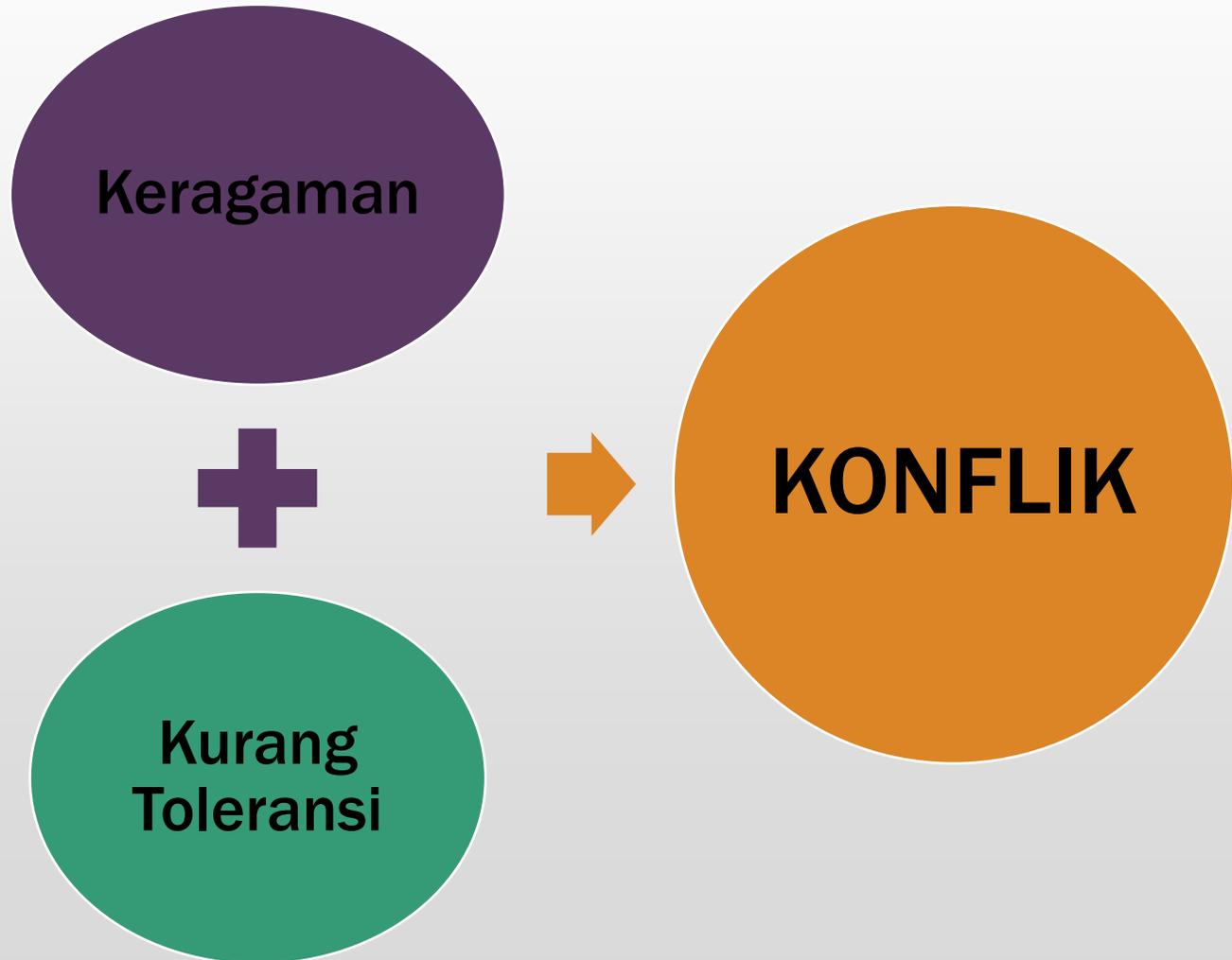


KERAGAMAN MANUSIA



STEBI BAMA

PENYEBAB KONFLIK

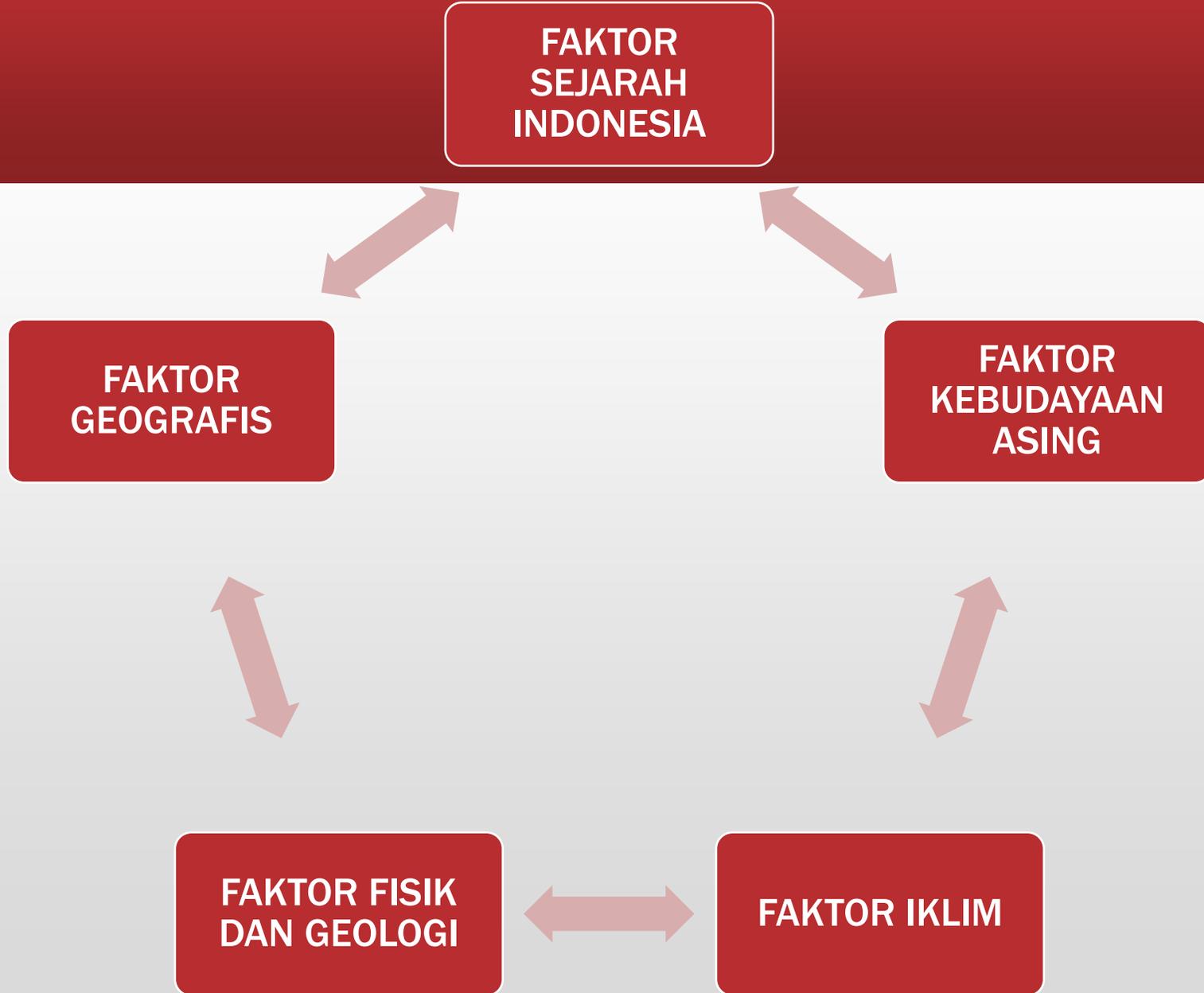


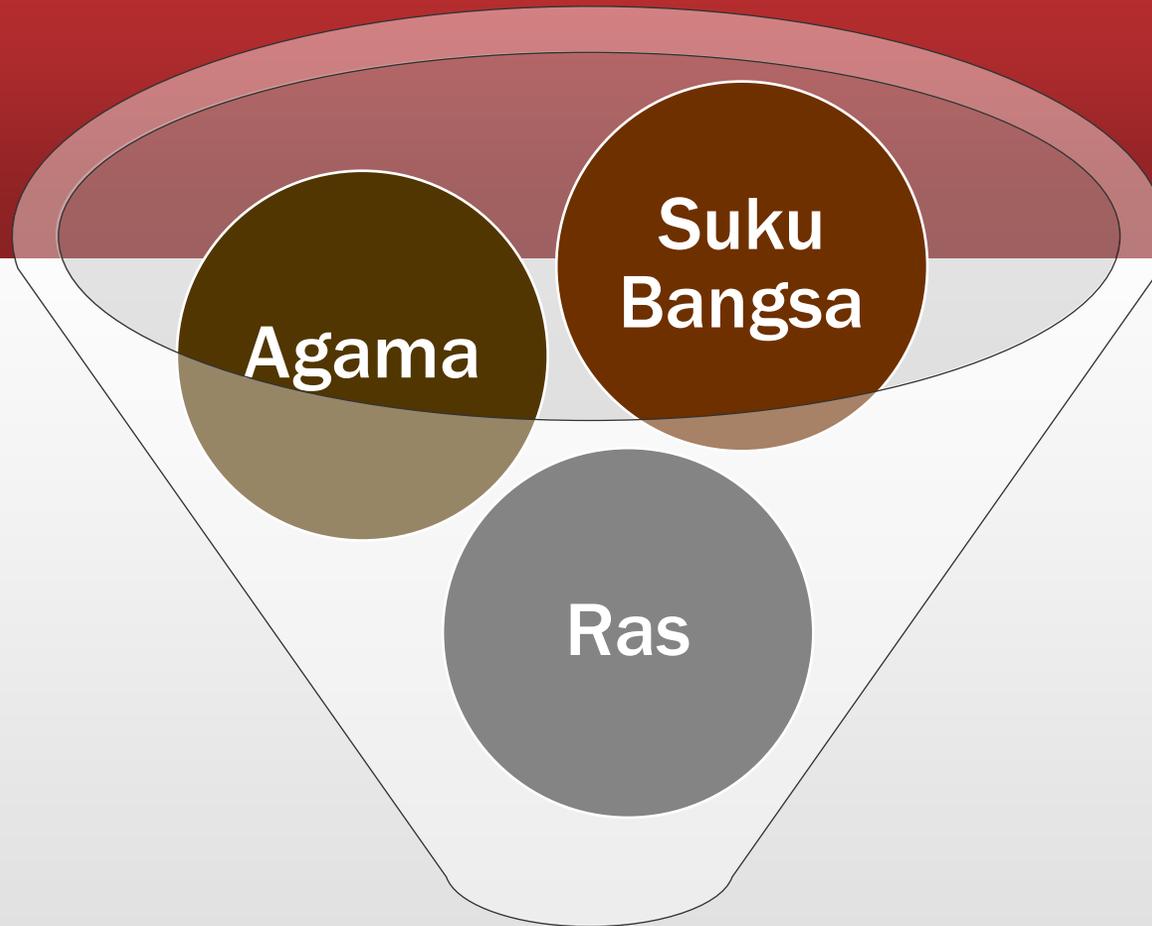
STEBI BAMA



STEBI BAMA

PENYEBAB KERAGAMAN DI INDONESIA





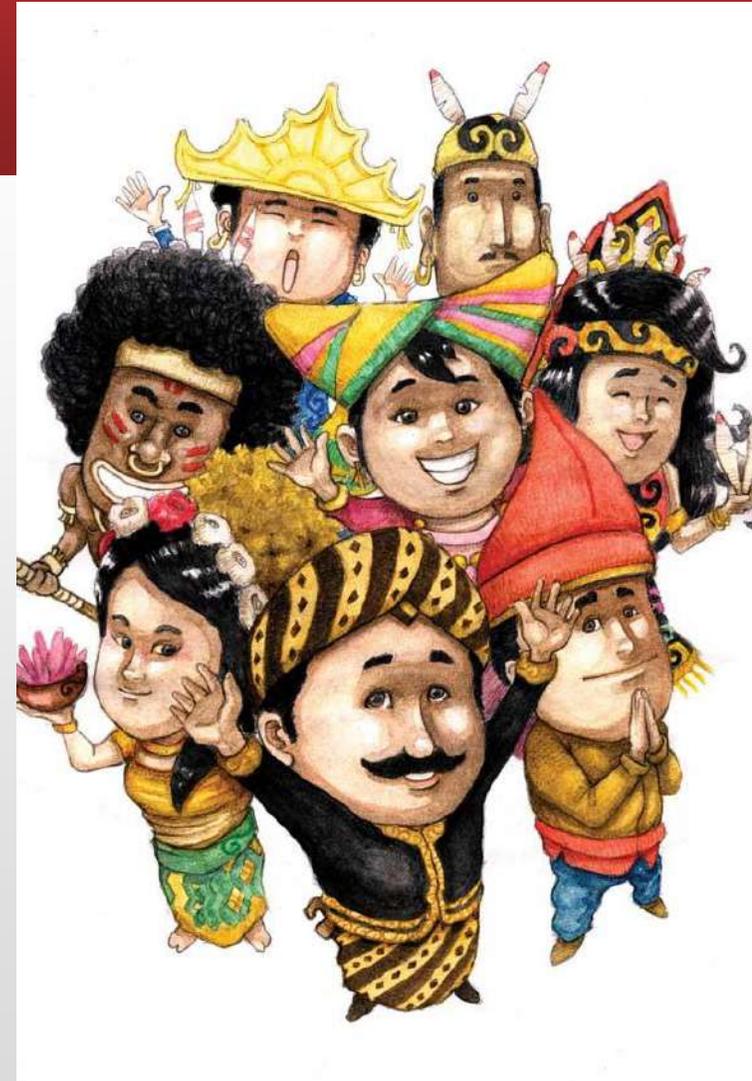
Bhinneka Tunggal Ika



STEBI BAMA

Multikulturalisme

- Ideologi yang mengakui dan mengagungkan perbedaan dalam kesetaraan
- Kesiediaan menerima kelompok lain sebagai suatu kesatuan tanpa membedakan
- Multikulturalisme berbeda dengan pluralisme



Pluralisme

- Kehidupan secara berkelompok yang berdampingan secara fisik, tetapi terpisah oleh kehidupan sosial dan tergabung dalam suatu kesatuan politik
- Paham atau sikap terhadap keadaan majemuk atau banyak dalam segala hal
- Diversitas dalam masyarakat memiliki “dua wajah”,
yaitu konsensus dan konflik



STEBI BAMA



Contoh Keanekaragaman Suku Bangsa di Indonesia

Provinsi	Nama Suku
Aceh	Aceh, Gayo, Alas, Kluet, Singkil, Melayu
Sumatera Utara	Melayu, Batak, Nias, Karo,
Sumatera Barat	Minangkabau, Melayu, Mentawai
Riau	Melayu, Akit, Talang Mamak
Bangka Belitung	Melayu
Jambi	Melayu, Kubu, Batin, Kerinci
Bengkulu	Melayu, Rajang, Pekal, Enggano
Sumatera Selatan	Melayu, Komering, Kubu
Lampung	Melayu, Jawa



STEBI BAMA

Dinamika Sosial dalam Masyarakat

- Setiap masyarakat manusia selama hidupnya pasti mengalami dinamika sosial dan perubahan-perubahan
- Ilustrasi perubahan: orang-orang desa sudah mengenal sistem perdagangan, alat transportasi, media komunikasi
- Sehingga terjadi dinamika sosial yang berkaitan dengan perubahan dlm masyarakat, seperti nilai, perilaku, lembaga masyarakat, stratifikasi sosial, kekuasaan dan wewenang, interaksi sosial, dll.
- Jenis masyarakat: (1)statis & (2)dinamis



STEBI BAMA

Faktor Pendorong Perubahan

- Kontak dengan kebudayaan lain
- Sistem pendidikan formal yang maju
- Sikap menghargai hasil karya seseorang dan keinginan untuk maju
- Toleransi
- Sistem terbuka lapisan masyarakat
- Penduduk yang heterogen
- Ketidakpuasan masyarakat terhadap bidang-bidang kehidupan tertentu
- Orientasi ke masa depan
- Nilai bahwa manusia harus senantiasa berikhtiar untuk memperbaiki hidupnya



STEBI BAMA

Faktor Penghalang perubahan

- Kurangnya hubungan dengan masyarakat lain
- Perkembangan ilmu pengetahuan yang terlambat
- Sikap masyarakat yang sangat tradisional
- Adanya kepentingan yang telah tertanam dengan kuat
- Rasa takut akan terjadinya kegoyahan pada integrasi kebudayaan



- Prasangka terhadap hal-hal baru atau asing atau sikap yang tertutup.
- Hambatan-hambatan yang bersifat ideologis
- Adat atau kebiasaan
- Nilai bahwa hidup ini pada hakekatnya buruk dan tidak mungkin di perbaiki



STEBI BAMA

Proses Perubahan Sosial dan kebudayaan

- Masyarakat umumnya mengidamkan keserasian atau harmoni (*social equilibrium*).
- Jika terjadi ketidakserasian dapat dipulihkan kembali setelah terjadi perubahan, keadaan tersebut dinamakan penyesuaian (*adjustment*).
- Penyesuaian dalam masyarakat mencakup 2 hal:
 - Penyesuaian dari lembaga kemasyarakatan
 - penyesuaian dari individu dan ada dalam masyarakat.



STEBI BAMA

Disorganisasi dan Reintegrasi

- Organisasi: artikulasi dari bagian-bagian yang merupakan kesatuan fungsional.
- Disorganisasi: suatu keadaan dimana tidak ada keserasian pada bagian-bagian dari suatu kebulatan.
- Disorganisasi/disintegrasi: suatu proses berpudarnya norma/nilai dalam masyarakat karena perubahan yang terjadi pada lembaga kemasyarakatan.
- Reorganisasi/reintegrasi: proses pembentukan norma/nilai baru agar serasi dengan lembaga kemasyarakatan yang telah mengalami perubahan



STEBI BAMA

- Tahap reorganisasi dilaksanakan apabila norma/nilai yang baru telah melembaga (*institutionalized*) dalam diri warga masyarakat.
- Proses reorganisasi umumnya terjadi secara lambat karena lebih dahulu harus menyesuaikan diri dengan masyarakat.
- Kemungkinan akan terjadi suatu keadaan dimana norma lama sudah hilang karena disorganisasi tadi, sedang norma baru belum terbentuk. Hal ini yang memunculkan keadaan krisis dalam masyarakat.



STEBI BAMA

Cultural Lag

- Umumnya unsur-unsur kebudayaan kebendaan lebih mudah berubah dari pada unsur kebudayaan rohaniah.
- Pertumbuhan kebudayaan tidak selalu sama cepatnya dalam keseluruhannya (material dan non-material).
- Ketertinggalan budaya yang mencolok antara lain tertinggalnya alam pikiran dengan perkembangan teknologi yang sangat pesat.
- Alam pikiran modern ditandai dengan sifat yang terbuka terhadap pengalaman baru serta terbuka pula bagi perubahan dan pembaharuan.



- Alam pikiran modern dicirikan dengan berpikir secara luas.
- Unsur pendidikan berperan dalam membentuk alam pikiran modern; semakin terdidik seseorang semakin terbuka dan semakin luas daya pikirnya. Ada kesadaran bahwa ada pendapat-pendapat lain dan sikap-sikap lain yang mengelilinginya.
- Dengan alam pikiran modern, manusia dapat belajar untuk memanfaatkan dan menguasai alam sekelilingnya daripada sekedar sikap pasrah dan pasif terhadap alam sekelilingnya.



STEBI BAMA





STEBI BAMA

TERIMAKASIH